

MUSIQUE DE CHAMBRE

TRIO ATANASSOV



**SARAH
SULTAN**
violoncelle

**PERCEVAL
GILLES**
violon

**PIERRE-KALOYANN
ATANASSOV**
piano

La connivence qui unit Perceval Gilles, Sarah Sultan et Pierre-Kaloyann Atanassov depuis qu'ils ont créé le Trio en 2007, repose sur un état d'esprit et des valeurs communes: «toucher, surprendre, faire voyager nos auditeurs, et leur offrir de partager les émotions qui furent les nôtres lorsque nous avons découvert les œuvres que nous leur présentons».

**Dimanche
23 février
à 17h**
au Centre
œcuménique
Rue du Village 26,
1053 Cugy, Vaud

Au programme

Franz Schubert

1797-1828

Sonate en un mouvement D28 en si bémol majeur

Antonin Dvorak

1841-1904

Allegro Molto –

Adagio molto e mesto

Allegretto scherzando

Finale. Allegro vivace

Antonin Dvorak

Dumka 1: Lento maestoso

Dumka 2: Poco adaggio

Dumka 3: Andante

Dumka 4: Andante moderato

Dumka 5: Allegro

Dumka 6: Lento maestoso



Du travail d'artisan découle un jeu dont la clarté du discours, unanimement saluée, a permis au trio de briller dans les principaux concours internationaux à travers le monde: vainqueur des concours de Francfort et Graz, le trio Atanassov est également lauréat des concours d'Osaka, de Trondheim, «Joseph Haydn» à Vienne et «Joseph Joachim» à Weimar.

Ces distinctions sont le prélude d'une carrière qui emmène le trio se produire aux quatre coins de l'Europe, du Musikverein de Vienne à l'Alte

Oper de Francfort, en passant par le Wigmore Hall de Londres, en France, à la Folle Journée, au Festival de Radio-France, à Montpellier ou à la Philharmonie de Paris.

Les concerts du Trio Atanassov font souvent l'objet de captations par les radios européennes.

Passeur d'émotions et de connaissances, poussé par l'envie de renverser la forme du concert traditionnel, le Trio Atanassov imagine le spectacle «Dvorak, un enfant de Bohême» qui raconte la vie du grand compositeur tchèque.

Ce concert est organisé par l'Association Concerts Malgré Tout

Entrée libre, chapeau pour la participation aux cachets des artistes.

Verre de l'amitié avec les musiciens.

Réservation conseillée au N° 079 936 57 17 ou concerts.malgre.tout@gmail.com

Parking - Depuis Lausanne-Riponne: Bus 60, arrêt Cugy-Cavenettaz

